

Sezione di Torino

Via Massena n. 71 10128 Torino (TO) - Tel. 011.500056 - Fax 011.5097119 - e-mail: torino@italianostra.org – www.italianostra.to.it

VISITA GUIDATA AGLI AFFRESCHI DEL XV E XVI SECOLO NEL BASSO PINEROLESE E NEL CARIGNANESE



Grazie alla committenza colta di nobili, clero e comunità, tra XV e XVI secolo le terre della pianura a sud di Torino, si arricchirono di pitture murarie oggi solo in parte conservatesi. L'itinerario proposto permette di ammirare alcuni di questi affreschi, quasi tutti anonimi e solo in parte attribuibili, e solo in un caso firmati. In molti casi, le pitture oggetto della visita sono inaccessibili al pubblico, poiché racchiuse in cappelle e pievi solitamente chiusi alle visite. Grazie ai volontari dell'Associazione Progetto Cultura e Turismo oggi questo straordinario patrimonio, in gran parte inedito o pochissimo studiato, è accessibile grazie ad accordi con le Amministrazioni comunali e con gli Enti proprietari degli immobili. Nel percorso, oltre agli affreschi, sarà possibile conoscere la secolare storia degli edifici che li conservano. Tra gli affreschi ed edifici oggetto della visita: l'affresco devozionale del Santuario di Campagnino (Carignano); la "Madonna del Latte" conservata nella sacrestia della cappella della Madonna della Visitazione al Valinotto (forse ultimo resto della medioevale cappella della Madonna della Neve), probabile opera di Jacopino Longo; l'affresco già sull'Ospizio dei Pellegrini di Lombriasco, datato e firmato da Jacopino Longo; la "Messa di San Gregorio" nella cappella del cimitero di Pancalieri; i lacerti di pitture rinascimentali della chiesa di San Nicolao a Pancalieri; le pregevoli pitture rinascimentali della cappella dell'Addolorata a Osasio, dovute alla committenza dei Marchesi di Romagnano di Virle; le opere quattrocentesche della pieve di San Pietro in Vincoli a Castagnole. Il percorso si chiude con la visita alla pieve di San Giovanni ai Campi di Piobesi, straordinario contenitore di opere d'arte medioevale e rinascimentale, custode di secoli di Storia (dal VI al XVIII secolo): qui sarà possibile ammirare alcuni cicli databili dall'XI al XVI secolo, e una riproduzione fotografica degli affreschi di Giovanni Beltrami, oggi conservati alla Galleria Sabauda di Torino.

Modalità di visita: il percorso, della durata di una giornata, si articola con descrizione degli affreschi e visite guidate ai monumenti che li contengono.

Sabato 26 maggio 2012

VISITA GUIDATA AGLI AFFRESCHI DEL XV E XVI SECOLO DEL CARIGNANESE E DEL BASSO PINEROLESE

Italia Nostra Torino con la preziosa collaborazione dell'associazione «Progetto cultura e turismo di Carignano» organizza un itinerario alla scoperta del patrimonio artistico quattro-cinquecentesco della pianura carignanese, soffermandosi sulla necessità di preservare e far conoscere al pubblico questi luoghi. La visita partirà da Carignano toccando il santuario del Valinotto, la pieve di San Pietro a Castagnole, la pieve di San Giovanni ai Campi a Piobesi Torinese e il castello Della Rovere di Vinovo, oltre ad alcune chiesette delle campagne circostanti.

I dettagli per la partecipazione vi saranno comunicati successivamente.

